

**Littérature française**

- Richard de Fournival, *Le bestiaire d'amour*, édition bilingue, publication, traduction, présentation et notes par Gabriel Bianciotto, Paris, Champion Classiques, 2009.
- Pierre Corneille, *La place Royale*, édition de Marc Escola, Paris, Garnier Flammarion, 2019 et *Le menteur* suivi de *La Suite du menteur*, Paris, Le livre de Poche, 2010.
- Antoine François Prévost, *Histoire d'une Grecque moderne*, édition d'Alan J. Singerman, Paris, Flammarion, GF, 1990.
- Alfred de Vigny, *Poèmes antiques et modernes - Poèmes philosophiques*, in *Œuvres poétiques*, édition de Jacques-Philippe Saint-Gérand, Garnier Flammarion, 1978, p. 59 à 251.
- Bernard-Marie Koltès, *Dans la solitude des champs de coton*, Paris, Éditions de Minuit, 1986 et *Combat de nègre et de chiens* suivi des *Carnets*, Paris, Éditions de Minuit, 1989.

**Œuvre cinématographique :**

- Céline Sciamma, *Portrait de la jeune fille en feu*, 2019, 120 minutes, Pyramide Vidéo.

**Littératures grecque et latine**

**Auteurs grecs**

- Homère, *Iliade* chants IX-X, in *Iliade*, tome II, texte établi et traduit par Paul Mazon avec la collaboration de Pierre Chantraine, Paul Collart et René Langumier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Lysias, *Discours* I, *Sur le meurtre d'Ératosthène* ; III, *Contre Simon* ; VI, *Contre Andocide* ; VII, *Sur l'Olivier sacré* ; X, *Contre Théomnestos* ; XII, *Contre d'Ératosthène* ; XIII, *Contre Agoratos*, in *Discours*, tome I, texte établi et traduit par Louis Gernet et Marcel Bizos, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

**Auteurs latins**

- Lucain, *La Pharsale* VI, in *La Guerre civile. La Pharsale*, tome II : livres VI-X, texte établi et traduit par Abel Bourgery et Max Ponchont, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Justin, *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, livres XI-XVIII, in *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, tome II, texte établi et traduit par Bernard Mineo, notes de Giuseppe Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.