

Littérature française

- Chrétien de Troyes, *Cligès*, édition de Laurence Harf-Lancner, Paris, Honoré Champion (collection : Champion Classiques Moyen Âge), 2006, EAN 9782745314130.
- Rabelais, *Pantagruel*, texte original et traduction, édition de Guy Demerson, Paris, Points (collection : Points, n° 288), réédition de 2021, EAN 9782020300339.
- Antoinette Deshoulières, *Poésies*, édition de Sophie Tonolo, Paris, Classiques Garnier (collection : Classiques Jaunes, n°796), 2025, EAN : 9782406179726, de « Premières pièces publiées », p. 87, au « Recueil Moetjens de 1694 » inclus, p. 425.
- Alain-René Lesage, *Turcaret précédé de Crispin rival de son maître*, édition de Nathalie Rizzoni, Paris, Librairie générale française, Le Livre de poche (collection : Le Théâtre de Poche, n° 18000), 1999, EAN : 9782253180005.
- Claire de Duras, *Ourika, Édouard, Olivier ou le Secret*, dans *Œuvres romanesques* (pages 65 à 337), édition de Marie-Bénédicte Diethelm, Paris, Gallimard (collection : Folio Classique, n° 4559), 2023, ISBN 978-2-07-299375-6.
- Jacques Roubaud, *Quelque chose noir*, Paris, Gallimard (collection : Poésie/Gallimard, n° 366), 2011, ISBN 978207042810.

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- Hésiode, *Les travaux et les jours*, texte établi et traduit par Paul Mazon, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Xénophon, *Les Helléniques*, livres I et II, texte établi et traduit par Jean Hatzfeld, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Sophocle, *Tragédies, Philoctète*, tome III, texte établi par Alphonse Dain et traduit par Paul Mazon, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Longus, *Pastorales, Daphnis et Chloé*, texte établi et traduit par Jean-René Vieillefond, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Auteurs latins

- Sénèque, *Thyeste*, in *Tragédies*, tome II, texte établi et traduit par François-Régis, Chaumartin, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Pline le Jeune, *Lettres*, livres I et III, in *Lettres*, tome I, texte établi et traduit par Hubert Zehnacker, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Lucrèce, *De la Nature*, chant I, tome I, texte établi et traduit par Alfred Ernout, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Justin, *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, tome II, livres XI-XVIII, texte établi et traduit par Bernard Mineo, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.