

Littérature française

- François Rabelais, *Pantagruel*, édition de Guy Demerson, Paris, Éditions Points (collection : Points, n° 288), 2021 [1996].
- Antoinette Deshoulières, *Poésies*, édition de Sophie Tonolo, Paris, Éditions Classiques Garnier (collection : Classiques Jaunes, n°796), 2025, de « Premières pièces publiées », p. 87, à « Recueil Moetjens de 1694 » inclus, p. 425.
- Alain-René Lesage, *Turcaret* précédé de *Crispin rival de son maître*, édition de Nathalie Rizzoni, Paris, Librairie générale française (collection : Le Théâtre de Poche, n° 18000), 1999.
- Alfred de Vigny, *Poèmes antiques et modernes - Poèmes philosophiques*, in *Œuvres poétiques*, édition de Jacques-Philippe Saint-Gérard, Paris, Garnier Flammarion, 1978, p. 59 à 251.
- Jacques Roubaud, *Quelque chose noir*, Paris, Gallimard (collection : Poésie Gallimard, n° 366), 2011.

Œuvre cinématographique

- Stanley Kubrick, *Barry Lindon*, 185 minutes, éd. Warner Bros, 2017.

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- Homère, *Illiade*, chants IX-X, in *Illiade*, tome II, texte établi et traduit par Paul Mazon avec la collaboration de Pierre Chantraine, Paul Collart et René Langumier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Xénophon, *Helléniques*, livres I et II, texte établi et traduit par Jean Hatzfeld, in *Helléniques*, Tome I, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Auteurs latins

- Sénèque, *Thyeste*, in *Tragédies*, tome II, texte établi et traduit par François-Régis Chaumartin, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Justin, *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, livres XI-XVIII, in *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, tome II, texte établi et traduit par Bernard Mineo, notes de Giuseppe Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.