

Les épreuves du concours ont été définies par l'arrêté du 25 janvier 2021 fixant les modalités d'organisation des concours du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré

Ce programme sert à préparer l'épreuve écrite disciplinaire (n°1 : partie 'a' et éventuellement partie 'b') et l'épreuve écrite disciplinaire appliquée (n°3).

Un thème (programmes de collège) et quatre axes (programmes de lycée) sont inscrits au programme du concours. Le thème est renouvelé tous les deux ans, les axes par moitié chaque année.

Thème et axes

Thème (programme collège) : Voyages et migrations

Axe 1 (programme lycée, 2^{de}) : La création et le rapport aux arts

Axe 2 (programme lycée, cycle terminal) : Territoire et mémoire

Axe 3 (programme lycée, spécialité 1^è) : Imagination créatrice et visions d'avenir

Axe 4 (programme lycée, spécialité Terminale) : Pèlerins, itinérants et promeneurs

Œuvres servant d'appui au programme

Les dossiers proposés à l'analyse des candidats seront composés d'extraits de l'une ou l'autre des œuvres servant d'appui au programme. Les autres documents, textes ou images, seront représentatifs de la culture bretonne indispensable à l'enseignement de la langue. Ce corpus permettra de construire la problématique ou la ligne de force pédagogique des dossiers, en résonance avec le thème ou l'axe indiqué.

- KORBELL, Nolwenn, *Kan awenoù*, embannadurdivyezhek, Speied, Coop-Breizh, 2024.
- LE ROL, Yvon, *An Itron de Saint-Prix*, Roazhon, TIR, 2019.
- ROZMOR, Naig, *Karantez ha karantez ha barzhonegoù all*, TIR, 2023.
- BEYER Mich, *Azvent*, Al Liamm, 2013.
- BRAZ Kristian, *Kroashent-tro - danevelloù 2*, Al Liamm, 2020.