

## Concours externe BAC +3 du CAPES

### CAPES-CAFEP

#### Section langues régionales : breton

### Programme de la session 2026

Les épreuves du concours ont été définies par [l'arrêté du 25 janvier 2021 fixant les modalités d'organisation des concours du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré](#)

Ce programme sert à préparer les deux épreuves d'admissibilité :

- épreuve 1 : une composition en langue régionale ;
- épreuve 2 : un thème et une version (partie1) et une analyse critique des faits de langue à rédiger en français (partie 2)

Un thème (programmes de collège) et un axe (programme de lycée) sont inscrits au programme du concours.

Thème et axe :

- L'imaginaire : (programme collège 6ème).
- La création et le rapport aux arts (programme lycée, 2nde):

Œuvres servant d'appui au programme

Les dossiers proposés à l'analyse des candidats seront composés d'extraits de l'une ou l'autre des œuvres servant d'appui au programme. Les autres documents, textes ou images, seront représentatifs de la culture bretonne indispensable à l'enseignement de la langue. Ce corpus permettra de construire la problématique ou la ligne de force pédagogique des dossiers, en résonance avec le thème ou l'axe indiqué.

- KORBELL, Nolwenn, Kan awenoù, embannadur divyezhek, Speied, Coop-Breizh, 2024.
- BEYER Mich, Azvent,, Al Liamm, 2013.
- MILIN Gab, TROUDE Amable, Labous ar wirionez, Skridoù Breizh, 1950.

([https://bibliotheque.idbe.bzh/ViewerJS/#../data/cle\\_206/labous\\_\\_ar](https://bibliotheque.idbe.bzh/ViewerJS/#../data/cle_206/labous__ar))