

# Concours externe BAC + 3 du CAPES/CAFEP

Concours concerné Capes-Cafet

Section : Langues régionales

Option : Breton

- 1) Exemple de sujet pour la première épreuve d'admission
- 2) Attendus de l'épreuve
- 3) Extrait de l'arrêté du 17 avril 2025

Les épreuves des concours externes du concours concerné : Capes/Cafep BAC +3 sont déterminées dans [l'arrêté du 17 avril 2025 fixant les modalités d'organisation du concours externe du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré](#), publié au Journal Officiel du 19 avril 2025, qui fixe les modalités d'organisation du concours et décrit le schéma des épreuves.

**CAPES BAC + 3**  
**Sujet 0 / Première épreuve d'admission**

Le dossier est constitué de quatre documents :

- un document vidéo
- deux textes
- un document iconographiques

**Sujet** : À partir des quatre documents du dossier et en vous appuyant sur le thème « l'imaginaire », vous présenterez oralement, de manière organisée, comment le voyage initiatique peut-être une découverte de soi et du monde. / *O kemer harp war ar peder diell a zo en teuliad ha war tem* « *L'imaginaire* » e *kinnigoc'h dre gomz, en un doare frammet, penaos e c'hell ar veaj-deskonni bezañ ur mod d'en em anavout ha d'anavout ar bed.*

**Diell 1 : An tri mab maner Sant Jakez, get Jos Goapper, Kan ar Bobl ar gonterien, TV Bro Kemperle, 30/01/2022.**

<https://www.youtube.com/watch?v=zT2C2QQ54qY>

**Diell 2 : Ur wech e vo**

Ur wech e oa, ur wech e vo  
Komañsamant an holl veajoù  
Ur wech pa vo debret lein  
Ez in da zastum tout ar vein  
Re ront, re vrás, re lemm pe vihan  
'Vit ma vo savet deoc'h un hent

Ne vo ket aes, ne vo ket berr  
Ret vo din kavout beg ar ster  
Ha treuziñ 'r mor war gein ur pesk  
Ha treuziñ 'n oabl war gein un drask  
Dañsal 'rin gant ar bolomoù hud  
A oar reiñ kalon vat d'an dud

Ha pa vo du, ha pa vo noz  
Gwisket ganin ma bravañ brozh  
Ez in da vale 'penn ar c'hae  
Da wel' hag-eñ zo ur vag er bae  
Hag a-bouez-penn me a gano  
Un ton, ur werz, 'vit an distro

Goude ar skorn, goude ar glav  
Pa teuio en-dro an amzer vrav  
Ez in war blasenn ar marc'had  
Evit klevout ar c'heلوù mat  
Gwelet zo bet un den o vale  
Gantañ 'n e zorn un alc'hwez.



### Diell 3 : Un iskis a veaj

Bemdez e kemeran an tren da vont d'ar skol.

Gortoz a ran en ti-gar, sellet a ran ouzh an horolaj bras.

Bemdez e klevan un trouz pounner a-bell, hag an tren o tont.

Bemdez, eus an tren, e welan ar memes saout o peuriñ war bord an hent-houarn, ar memes kêriadennoù, ar memes stêriouù...

Bemdez, betek ar mintin-mañ.

Krogiñ a reas an traoù da vont a-dreuz, ur wezh pignet en tren.

Pa loc'has an tren e sellis dre ar prenestr, evel bemdez. Hag e lec'h ar geunioù a welen da gustum e welis...

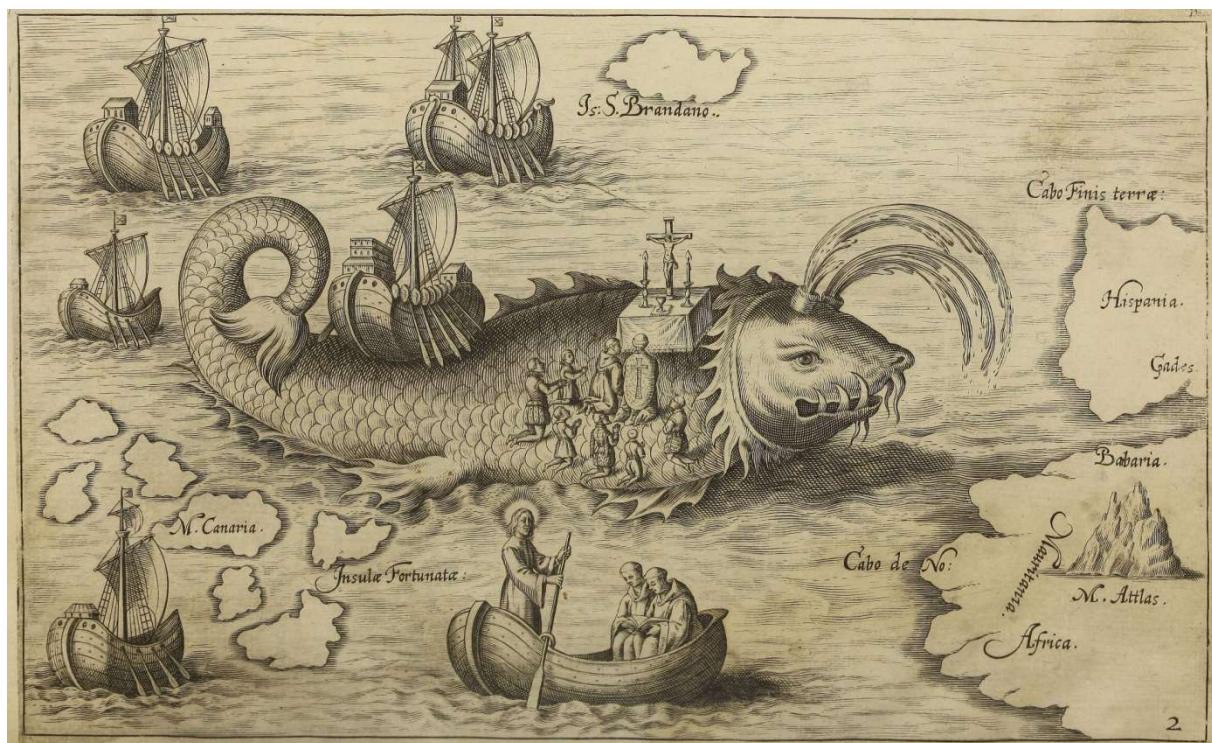
... pradeier, leun a dakennoù liv enne ! Ha me da serriñ an daoulagad evit o digeriñ diouzhtu goude : saout liesliv e oa an takennoù-se, e gwirionez ! Nag ur vro iskis !

Faziet e oan ? Pignet e oan en un tren fall ? Trubuilhet e oa ar veajourien all. Kavout a raent se drol, int iveau.

Pennfollet e oa ar c'hontrollour ha klask a rae kompreñ perak hor boa cheñchet hent. Ha setu ma teuas anat d'an holl : aet da foll e oa an tren. Ne zeue ket a-benn ar blenier da zerc'hel gant e hent boas !

Annaig B, « Un iskis a veaj », Rouzig, niv.121, Gwengolo 2011

### Diell 4 : Les Voyages de saint Brendan avec au centre, la pâque sur Jasconius, Honorius Philoponus (Caspar Plautius), 1621, Gravure sur papier, *in Le Nouveau monde des Indes occidentales*, [www.oraedes.fr](http://www.oraedes.fr)



## **CAPES BAC + 3**

### **Les attendus de la première épreuve d'admission**

Le jury attend des candidats une maîtrise des deux langues bretonne et française (vocabulaire, grammaire et syntaxe, niveau de langue...).

Le propos doit être problématisé et structuré, les documents doivent tous être étudiés.

## CAPES BAC + 3

### Réglementation de la première épreuve d'admission

Extrait de l'annexe de l'arrêté du 17 avril 2025 fixant les modalités d'organisation du concours externe du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré, publié au Journal Officiel du 19 avril 2025

#### **1° Première épreuve d'admission.**

L'épreuve prend la forme d'un exposé suivi d'un échange avec le jury qui consiste, à partir d'un dossier constitué de divers documents, à présenter de manière organisée les principaux enjeux d'un sujet.

Le dossier est constitué de quatre documents en langue régionale (un document audio ou vidéo ne dépassant pas cinq minutes, un ou deux textes, un ou deux documents iconographiques) prenant appui sur le programme du concours.

L'épreuve se compose de deux parties.

**La première partie de l'épreuve est en langue régionale.** Le candidat restitue, analyse et commente le document audio ou vidéo, puis en explicite les liens avec les autres documents du dossier. Cet exposé est suivi d'un échange avec le jury.

**La seconde partie de l'épreuve est en langue française.** Le candidat explicite l'intérêt culturel et la portée interculturelle du dossier. Cet exposé est suivi d'un échange permettant au jury de faire préciser ou d'approfondir les points qu'il juge utiles.

L'épreuve vise à apprécier la qualité de la langue employée dans les deux parties de l'épreuve. Elle vise également à évaluer la capacité du candidat, à structurer son propos, à analyser de manière organisée des documents de nature variée, à en présenter les principaux enjeux de sens dans le cadre d'un oral en continu, puis en interaction avec le jury.

Durée de la préparation : trois heures.

Durée de l'épreuve : une heure.

Chaque partie dure trente minutes (exposé : dix minutes, échange : vingt minutes).

Coefficient 5.

L'épreuve est notée sur 20. La note 0 est éliminatoire ;