

SESSION 2026



**CAPET ET CAFEP**  
**(BAC +3)**  
Concours externe

Section  
**DESIGN ET METIERS D'ARTS**

**Épreuve d'admissibilité 2**

*L'épreuve consiste à répondre à un sujet portant sur un contexte de conception création en design ou métiers d'art. Le sujet comporte une question associée à deux ou trois documents ou à un corpus documentaire.*

*Après analyse du sujet, le candidat prend en compte le contexte de conception création en design et en métiers d'art. Il répond à la question par un dessin, en mobilisant des moyens graphiques adaptés (croquis, schémas annotés).*

*L'épreuve permet d'apprécier les capacités du candidat à analyser le contexte de conception création et les documents proposés, à conduire un processus d'idéation et à déployer les outils et méthodes spécifiques en design ou métiers d'art.*

**Durée : 4 heures**

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

- Les documents fournis avec le sujet ne doivent en aucun cas être découpés ou collés entièrement ou en partie sur les planches.

Il appartient au candidat de vérifier qu'il a reçu un sujet complet et correspondant à l'épreuve à laquelle il se présente.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

**NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier. Le fait de rendre une copie blanche est éliminatoire.**

**Tournez la page S.V.P.**

## INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie. Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

## CAPET EXTERNE DESIGN ET MÉTIERS D'ARTS

► Concours externe du CAPET de l'enseignement public :

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
LDE	6504E	102	4062

► Concours externe du CAPET de l'enseignement privé :

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
LDF	6504E	102	4062

## SUJET

### 50 °C à l'ombre

#### QUESTION :

Comment répondre aux évolutions des modes de vie qu'imposeront les épisodes caniculaires ?

#### DEMANDE :

En vous aidant des ressources proposées et de vos connaissances personnelles, vous développerez un cheminement créatif en définissant un ou des contextes de création au regard de la question posée.

Votre réflexion et vos hypothèses ancrées dans différents domaines du design et des métiers d'art pourront s'articuler autour des notions suivantes :

- Adaptation des rythmes de vie aux températures et maintien de certaines activités en extérieur
- Écoute et protection de notre corps
- Sensibilisation et prévention aux risques des fortes chaleurs

L'ensemble de votre travail sera communiqué à l'aide de croquis, de schémas, et d'annotations.

#### DOCUMENTS :

**1 - PEPIN, Charles**, *Quelle sagesse tirer du soleil*, émission radiophonique *Sous le soleil de Platon* avec la philosophe **CARENINI Emma**, retranscription de l'audio, 2022.

**2 - Météo-France**, illustration « le mécanisme d'îlot de chaleur urbain », extrait de l'article *Qu'est-ce que l'îlot de chaleur urbain ?* mis à jour en 2025

**3 - VAUTIER-CHOLLET, Manon**, *Ces médias qui n'utiliseront plus de photos de baignade ou de plage pour illustrer les vagues de chaleur*.

**3.1** : Image d'illustration de l'article.

**3.2** : Extrait de l'article.

Article publié sur le site de France Inter le 15/06/2022.

**4 - Vidal** (site de référence sur les produits de santé et l'information médicale), *Déshydratation et coup de chaleur*, extrait de l'article, 2024.

**5 - Nippon Communications Foundation**, *Alerte officielle aux coups de chaleur*, extraits de l'article publié sur le site Nippon.com le 01/07/2025.

#### ÉVALUATION :

- Finesse dans l'appropriation des enjeux
- Cohérence et richesse du cheminement créatif
- Pertinence des hypothèses proposées
- Efficience des moyens de communication graphiques et écrits



## Document 1

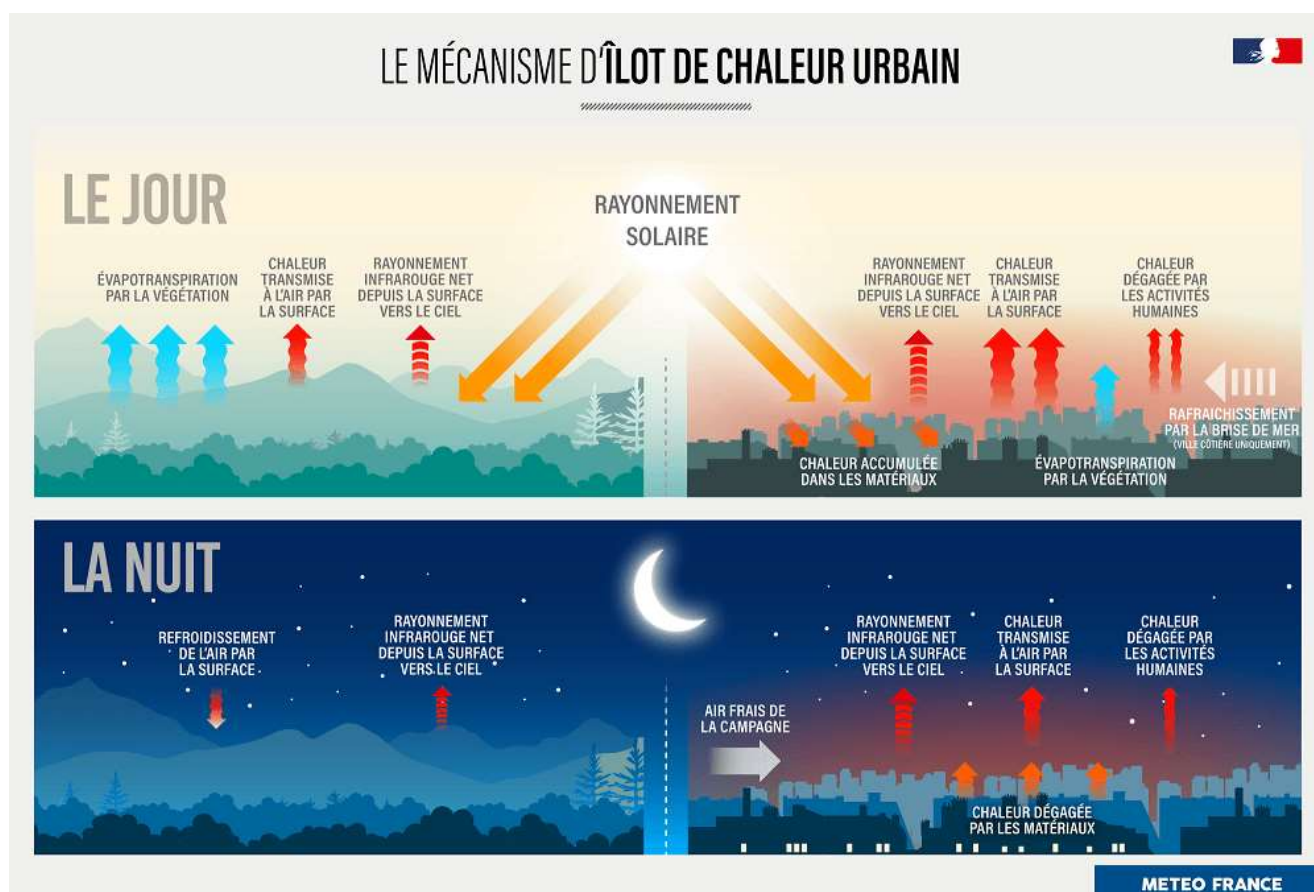
« La philosophe déplore que l'on s'intéresse moins à la lumière actuellement. Elle explique :

" C'est issu aussi d'une évolution historique puisqu'on n'est plus dans une société agricole. Notre rythme de vie ne dépend plus de l'alternance du jour et de la nuit. En fait, on est dans une société dont la production est technique, qui dépend d'un mode de production mécanique. Donc le rythme temporel n'est plus adossé à la nature ", Emma CARENINI a consacré un chapitre de son livre à cette idée : " Quand le soleil donnait l'heure ". Auparavant le soleil structurait nos civilisations, structurait la journée de travail, ce qui n'est plus le cas. La philosophe ne propose pas un retour à cette époque mais une adaptation nouvelle. »

**PEPIN, Charles**, *Quelle sagesse tirer du soleil*, émission radiophonique *Sous le soleil de Platon* avec la philosophe **CARENINI Emma**, retranscription de l'audio. Émission diffusée sur France Inter le vendredi 22/07/2022. Consultation du site le 02/10/2025.

Source: <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/sous-le-soleil-de-platon/sous-le-soleil-de-platon-du-vendredi-22-juillet-2022-3028922>

## Document 2



**Météo-France**, document « le mécanisme d'îlot de chaleur urbain », extrait de l'article *Qu'est-ce que l'îlot de chaleur urbain ?* mis à jour en 2025

Source : <https://meteofrance.com/le-changement-climatique/les-bases-du-changement-climatique/quest-ce-que-lilot-de-chaleur-urbain>

## Document 3

### 3.1



### 3.2

« Le journal Le Monde a décidé de ne plus illustrer ses articles sur les vagues de chaleur avec des images de baignade, de plage ou des glaces. Le rédacteur en chef du média en ligne Vert milite pour que ce changement soit global, et pour ne plus biaiser la réalité du réchauffement climatique. »

**VAUTIER-CHOLLET, Manon**, *Ces médias qui n'utiliseront plus de photos de baignade ou de plage pour illustrer les vagues de chaleur.*

**3.1** : Image d'illustration de l'article.

**3.2** : Extrait de l'article.

Article publié le mercredi 15/06/2022 sur le site [radiofrance.fr/franceinter](https://www.radiofrance.fr/franceinter), consulté le 02/10/2025.

Source: <https://www.radiofrance.fr/franceinter/ces-medias-n-utiliseront-plus-de-photos-de-baignade-ou-de-plage-pour-illustrer-les-vagues-de-chaleur-4634939>

## Document 4

### « Déshydratation et coup de chaleur

Le coup de chaleur ou hyperthermie est dangereux pour la santé. Il survient lorsque le mécanisme de régulation de la température de notre corps est insuffisant. Le risque d'hyperthermie est important pour les enfants, les personnes âgées ou fragiles, mais aussi les adolescents et les adultes qui pratiquent des activités physiques intenses et prolongées. Les personnes souffrant de maladies aiguës ou chroniques sont également davantage à risque, ainsi que celles prenant certains médicaments. »

**Vidal** (site de référence sur les produits de santé et l'information médicale), *Déshydratation et coup de chaleur*, extrait de l'article mis à jour le 12/06/2024 sur le site [vidal.fr](https://www.vidal.fr), consulté le 08/10/2025.

Source : <https://www.vidal.fr/maladies/douleurs-fievres/coup-chaleur.html>

## Document 5

### Indice de chaleur WBGT

<b>Danger</b>	<b>31 et plus</b>	Évitez tout exercice physique
<b>Avertissement grave</b>	<b>28 – 31</b>	Évitez les exercices physiques intenses
<b>Avertissement</b>	<b>25 – 28</b>	Reposez-vous régulièrement
<b>Attention</b>	<b>21 – 25</b>	Buvez beaucoup d'eau
<b>Low risk</b>	<b>Inférieur à 21</b>	



Zones à refroidir en cas de coup de chaleur

Source : graphique établi par Nippon.com à partir de données émanant du ministère de l'Environnement.



« Des alertes aux coups de chaleur sont émises dans chacune des 58 zones de prévisions météorologiques dans tout le Japon lorsque l'indice de température (WBGT) est supérieur ou égal à 33. Les informations sur ces alertes sont disponibles sur le site du ministère de l'Environnement.

L'indice WBGT est un indice de chaleur qui a pour objectif de prévenir les coups de chaleur qui seraient favorisés par les températures élevées, l'humidité et l'intensité des rayons solaires. Un indice supérieur ou égal à 28 entraîne une augmentation rapide du nombre de cas de coup de chaleur. »

**Nippon Communications Foundation**, *Alerte officielle aux coups de chaleur*, extraits de l'article publié sur le site Nippon.com le 01/07/2025, consulté le 02/10/2025.

Source : <https://www.nippon.com/fr/guide-to-japan/qu050001/>

WBGT : de l'anglais *wet-bulb globe temperature*, proposition de traduction : température au thermomètre-globe mouillé