



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Liberté
Égalité
Fraternité

Concours externe bac + 3 de recrutement de professeurs des écoles

Vidéo de mise en situation de l'oral de français : analyse de la prestation du candidat fictif

Dans la présente vidéo de français, le candidat repère correctement les trois temps de l'indicatif employés par l'élève (question 2A) ainsi que les formes au passé composé (question 2B), en omettant seulement une forme attendue (*se sont inquiétés*). Les questions 3A et 3B, consacrées à l'accord du participe passé, sont partiellement traitées : le candidat ne dit rien de la formation de ce temps verbal (ce point serait repris dans un entretien réel) et se montre hésitant et inexact sur l'accord. Son expression est globalement imprécise voire impropre (« verbe » pour « auxiliaire ») : la différence de sens entre ces deux termes serait également approfondie dans un entretien réel.

D'une manière générale, les points faibles du candidat, lors de son exposé liminaire, sont les suivants : expression orale parfois maladroite (en particulier au début de sa prestation), confusions terminologiques (« verbe »/« auxiliaire »), erreurs grammaticales (COD/COI), connaissances sur l'accord du participe passé (différence d'accord suivant l'auxiliaire employé) insuffisamment installées.

Le temps d'échange avec le jury permet à la fois de mettre en avant la bienveillance des interrogateurs à l'égard du candidat ainsi que la capacité de ce dernier à répondre aux questions qui lui sont posées. Lors de l'entretien, le candidat corrige en effet spontanément presque toutes ses erreurs, faisant ainsi preuve, à ce moment-là de l'oral, d'une réactivité efficace. En outre, ses réponses aux questions connexes (registres de langue, temps du récit et temps du discours) sont précises et attestent d'une maîtrise fine de ces points de langue. Passé le stress, bien compréhensible, du premier temps de parole, le candidat est donc parvenu à mobiliser avec succès ses connaissances. Les points forts du candidat identifiables lors de la reprise sont les suivants : mention des contenus oubliés (*se sont inquiétés*), clarification terminologique (différence « verbe »/« auxiliaire »), rectification d'erreurs commises (COD/COI), connaissances grammaticales réelles (registres de langue, temps du discours et temps du passé). Cette simulation d'entretien a ainsi pour vocation de rappeler aux candidats que leur prestation ne s'arrête pas au terme de leur temps de parole initial, mais que leur capacité à interagir avec le jury et à corriger rapidement des erreurs leur permet de gagner des points propres à augmenter leur note finale. Enfin, cet oral, qui porte sur des questions fondamentales, appelle des prolongements plus approfondis dans l'entretien, qui ne sont, dans cet exemple, qu'esquissés. On attendrait ainsi que le candidat analyse précisément ce qui relève du registre familier dans la copie de l'élève, ou encore qu'il revienne de manière plus détaillée sur sa confusion entre COD et COI.