



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

EAE LMO 2

SESSION 2022

**AGRÉGATION
CONCOURS EXTERNE**

Section : LETTRES MODERNES

**ÉTUDE GRAMMATICALE
D'UN TEXTE FRANÇAIS ANTÉRIEUR À 1500**

Durée : 3 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

Concours

EAE

Section/option

0202A

Epreuve

102

Matière

1468

Étude grammaticale d'un texte de langue française antérieur à 1500

Le roi Arthur et Gauvain viennent de prendre connaissance de la lettre de la demoiselle d'Escalot.

- 1 Tex paroles disoient les letres, et quant li rois les ot leües oiant mon seigneur
Gauvain, si dist : « Certes, damoisele, voirement poez vos bien dire de celui por
cui vos estes morte que il est li meudres chevaliers del monde et li plus vilains,
car ceste vilanie que il a fete de vos par est si granz et si anoiose que toz li monz
5 l'en devroit blasmer. Et certes, je, qui sui rois et qui nel devroie en nule maniere
fere, n'eüsse pas sosfert que vos fussiez morte por moi por le meillor chastel
que j'aie. – Sire, fet soi donc mes sires Gauvains, or poez vos bien savoir que
ge le sordisoie a tort, quant je disoie avant ier que il demoroit avuec dame ou
avuec damoisele que il amoit par amors ; et vos deïstes voir quant vos deïstes
10 que il ne degneroit pas son cuer abessier por amer en si bas leu come ce estoit.
– Or me dites donc, fet soi li rois, que nos porrons fere de ceste damoisele, que
je ne m'en sai preu conseilier. Ele fu gentil feme et de haut lignaje et une des
plus beles damoiseles del monde.

La Mort du roi Arthur, éd. David F. Hult, Paris, Le Livre de Poche, 2009, p. 410.

QUESTIONS

1. Traduire le texte

2. Phonétique et graphie

- Retracer l'évolution, du latin au français moderne, de MELIOREM > *meillor* (l. 7).
- Étudier du point de vue phonétique et graphique l'origine et l'évolution jusqu'en français moderne de *i* dans
bien (l. 2 et 7) < BENE
vilains (l. 3) < VILLANUS
conseillier (l. 12) < CONSILIARE

3. Morphologie

- Relever et classer les adjectifs qualificatifs du texte selon le système de l'ancien français.
- Expliquer depuis le latin jusqu'en français moderne la formation et l'évolution du paradigme complet auquel appartient la forme *beles* (l. 13).

4. Syntaxe

Étudier le morphème *que*.

5. Vocabulaire

Étudier *vilains* (l. 3) et *gentil* (l. 12).

Chaque question est notée sur 4 points.