

SESSION 2023

**AGRÉGATION
CONCOURS INTERNE
ET CAER**

Section : LETTRES CLASSIQUES

VERSION GRECQUE OU LATINE

Durée : 4 heures

*Version grecque : les dictionnaires grec-français Bailly, Georgin et Magnien-Lacroix sont autorisés.
Version latine : les dictionnaires latin-français Bornecque, Gaffiot, Goelzer et Quicherat sont autorisés.*

L'usage de tout ouvrage de référence, de toute version numérique des dictionnaires désignés ci-dessus, de tout autre dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Les candidats doivent obligatoirement traduire la version qu'ils ont choisie lors de leur inscription.

Il appartient au candidat de vérifier qu'il a reçu un sujet complet et correspondant à l'épreuve à laquelle il se présente.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.

Le fait de rendre une copie blanche est éliminatoire

Tournez la page S.V.P.

Démosthène s'alarme des progrès dans l'art militaire survenus depuis le V^e s.

"Εστι τοίνυν τις εὐήθης λόγος παρὰ τῶν παραμυθεῖσθαι βουλομένων τὴν πόλιν, ώς ἄρ' οὕπω Φίλιππός ἐστιν οἷοί ποτ' ἥσαν Λακεδαιμόνιοι, οἵ θαλάττης μὲν ἥρχον καὶ γῆς ἀπάσης, βασιλέα δὲ σύμμαχον εῖχον, ύφιστατο δ' οὐδὲν αὐτούς· ἀλλ' ὅμως ἡμύνατο κάκείνους ἡ πόλις καὶ οὐκ ἀνηρπάσθη. Έγὼ δ' ἀπάντων, ώς ἔπος εἰπεῖν, πολλὴν εἰληφότων ἐπίδοσιν καὶ οὐδὲν ὁμοίων ὄντων τῶν νῦν τοῖς πρότερον, οὐδὲν ἥγοῦμαι πλέον ἢ τὰ τοῦ πολέμου κεκινῆσθαι καὶ ἐπιδεδωκέναι. Πρῶτον μὲν γὰρ ἀκούω Λακεδαιμονίους τότε καὶ πάντας τοὺς ἄλλους τέτταρας μῆνας ἢ πέντε, τὴν ὥραίαν αὐτήν, ἐμβαλόντας ἀν καὶ κακώσαντας τὴν χώραν ὀπλίταις καὶ πολιτικοῖς στρατεύμασιν, ἀναχωρεῖν ἐπ' οἴκου πάλιν· οὗτοι δ' ἀρχαίως εἶχον, μᾶλλον δὲ πολιτικῶς, ὥστε οὐδὲ χρημάτων ὀνεῖσθαι παρ' οὐδενὸς οὐδέν, ἀλλ' εἶναι νόμιμόν τινα καὶ προφανῆ τὸν πόλεμον. Νυνὶ δ' ὄρατε μὲν δήπου τὰ πλεῖστα τοὺς προδότας ἀπολελωκότας, οὐδὲν ἐκ παρατάξεως οὐδὲ μάχης γιγνόμενον· ἀκούετε δὲ Φίλιππον οὐχὶ τῷ φάλαγγί ὀπλιτῶν ἄγειν βαδίζονθ' ὅποι βούλεται, ἀλλὰ τῷ ψιλούς, ἵπεας, τοξότας, ξένους, τοιοῦτον ἐξηρτῆσθαι στρατόπεδον. Ἐπειδὰν δ' ἐπὶ τούτοις πρὸς νοσοῦντας ἐν αὐτοῖς προσπέσῃ καὶ μηδεὶς ὑπὲρ τῆς χώρας δι' ἀπιστίαν ἐξίη, μηχανήματ' ἐπιστήσας πολιορκεῖ. Καὶ σιωπῶ θέρος καὶ χειμῶνα ώς οὐδὲν διαφέρει, οὐδ' ἔστι ἐξαίρετος ὥρα τις ἦν διαλείπει.

Ταῦτα μέντοι πάντας εἰδότας καὶ λογιζομένους οὐ δεῖ προσέσθαι τὸν πόλεμον εἰς τὴν χώραν, οὐδ' εἰς τὴν εὐήθειαν τὴν τοῦ τότε πρὸς Λακεδαιμονίους πολέμου βλέποντας ἐκτραχηλισθῆναι, ἀλλ' ώς ἐκ πλείστου φυλάττεσθαι τοῖς πράγμασι καὶ ταῖς παρασκευαῖς, ὅπως οἴκοθεν μὴ κινήσεται σκοποῦντας, οὐχὶ συμπλακέντας διαγωνίζεσθαι. Πρὸς μὲν γὰρ πόλεμον πολλὰ φύσει πλεονεκτήμαθ' ἡμῖν ὑπάρχει, ἄνπερ, ὃ ἄνδρες Αθηναῖοι, ποιεῖν ἐθέλωμεν ἀ δεῖ, ἡ φύσις τῆς ἐκείνου χώρας, ἥς ἄγειν καὶ φέρειν ἔστι πολλὴν καὶ κακῶς ποιεῖν, ἄλλα μυρία· εἰς δ' ἀγῶνα ἄμεινον ἡμῶν ἐκεῖνος ἥσκηται.

Démosthène, *Troisième Philippique*

Accusé d'avoir usé de magie pour séduire Pudentilla, une riche veuve qu'il a épousée, Apulée réfute point par point les accusations portées contre lui, en particulier celle d'avoir cherché à se procurer certaines espèces de poissons.

« Piscis » inquit « quaeris ». Nolo negare. Sed, oro te, qui piscis quaerit, magus est ? Evidem non magis arbitror quam si lepores quaererem uel apres uel altilia. An soli pisces habent aliquid occultum aliis, sed magis cognitum ? Hoc si scis quid sit, magus es profecto ; sin nescis, confitearis necesse est id te accusare quod nescis. Tam rudis uos esse omnium litterarum, omnium denique 5 uulgi fabularum, ut ne fingere quidem possitis ista ueri similiter ? Quid enim competit ad amoris ardorem accendendum piscis brutus et frigidus aut omnino res pelago quae sita ? nisi forte hoc uos ad mendacium induxit, quod Venus dicitur pelago exorta. Audi sis, Tannoni Pudens¹, quam multa nescieris, qui de piscibus argumentum magiae recepisti. At si Vergilium legisses, profecto scisses 10 alia quaeri ad hanc rem solere ; ille enim, quantum scio, enumerat uittas mollis et uerbenas pinguis et tura mascula et licia discolora, praeterea laurum fragilem, limum durabilem, ceram liquabilem, nec minus quae iam in opere serio scripsit :

Falcibus et messae ad lunam quaeruntur aenis
pubentes herbae nigri cum lacte ueneni.
Quaeritur et nascentis equi de fronte reuulsus
15 et matri praereptus amor².

At tu piscium insimulator longe diuersa instrumenta magis attribuis, non frontibus teneris detergenda, sed dorsis squalentibus excidenda, nec fundo reuellenda, sed profundo extrahenda, nec falcibus metenda, sed hamis inuncanda ; postremo in maleficio ille uenenum nominat, tu pulmentum, ille herbas et surculos, tu squamas et ossa, ille pratum decerpit, tu fluctum scrutaris.

20 Memorassem tibi etiam Theocriti paria et alia Homeri et Orphei plurima, et ex comoediis et tragoeidiis Graecis et ex historiis multa repetissem, ni te dudum animaduertissem Graecam Pudentillae epistulam legere nequiusse. Igitur unum etiam poetam Latinum attingam ; uorsus ipsos, quos agnoscent qui Laeuium legere :

Philtra omnia undique eruunt :
25 antipathes illud quaeritur,
trochiscili³, unguis, taeniae,
radiculae, herbae, surculi,
saurae inlices bicodulae,
hinnientium dulcedines⁴.

30 Haec et alia quaesisse me potius quam piscis longe ueri similius confinxisses (his etenim fortasse per famam perulgatam fides fuisset), si tibi ulla eruditio adfuisset ; enim uero piscis ad quam rem facit captus nisi ad epulas coctus ? Ceterum ad magian nihil quicquam uidetur mihi adiutare.

Apulée, *Apologie*

1 Tannionius Pudens a plaidé au nom de l'accusation.

2 Virgile, *Énéide*, IV, 513-516. Le nom *amor* évoque l'ippomane, petite excroissance de chair au front des poulains, dont on se servait pour les philtres d'amour.

3 Diminutif de *trochiscus*.

4 Laevius, *Fragments*. Le mot *dulcedo* évoque également l'ippomane.

INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

► Concours interne de l'Agrégation de l'enseignement public :

- **Version grecque :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAI	0201A	102	0004

- **Version latine :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAI	0201A	102	0005

► Concours interne du CAER / Agrégation de l'enseignement privé :

- **Version grecque :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAH	0201A	102	0004

- **Version latine :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAH	0201A	102	0005