

### **Programme des épreuves d'admissibilité**

Un thème (programmes de collège) et quatre axes (programmes de lycée) sont inscrits au programme du concours. Le thème est renouvelé tous les deux ans, les axes par moitié chaque année.

#### **Thème (programmes de collège) :**

- Voyages et migrations

#### **Axes (programmes de lycée) :**

- Le village, le quartier, la ville
- Art et pouvoir
- Les univers professionnels, le monde du travail
- Espace privé et espace public

Les ouvrages indiqués ci-dessous serviront d'appui à ce programme.

- 有吉佐和子『恍惚の人』1972年
- 村上春樹『ラオスにいったい何があるというんですか?』2015年
- 村田沙耶香『コンビニ人間』2016年
- 夏目漱石『坊っちゃん』1906年
- 宮本百合子『播州平野』1947年

Les textes de Natsume Sôseki et de Miyamoto Yuriko sont également disponibles en version électronique sur le site Aozora bunko.

**Pour les deux épreuves d'admission, le programme est celui des collèges et lycées.**