



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Concours externe du Caplp et Cafep-Caplp

Section design et métiers d'art option métiers d'art (ébénisterie)

Premier exemple de sujet pour l'épreuve orale de leçon

*À compter de la session 2022, les épreuves du concours externe du Caplp et du Cafep-Caplp sont modifiées.
[L'arrêté du 25 janvier 2021](#), publié au journal officiel du 29 janvier 2021, fixe les modalités d'organisation du concours et décrit le nouveau schéma des épreuves.*

L'épreuve a pour objectif d'évaluer, dans l'option choisie et le cas échéant, dans la spécialité choisie par le candidat [...], l'aptitude de celui-ci à concevoir une séance d'enseignement et à en exposer les modalités d'animation à partir de données relatives au contexte de mise en œuvre.

La séance s'inscrit dans les programmes et référentiels du lycée professionnel.

Dans le cadre de l'épreuve, le candidat dispose de ressources numériques composées d'un dossier de ressources iconographiques ou textuelles précisant le contexte de mise en œuvre, et un dossier de références en design ou métiers d'art. Ces dossiers sont consultables hors ligne, au format PDF.

Les candidats des spécialités de l'option métiers d'art disposent, en outre, d'un accès aux équipements de la spécialité et à la matière d'œuvre permettant de répondre à l'épreuve.

SUJET

« TO PEEL - PELER »

TRAVAUX DE PRÉPARATION (5 heures)

Vous concevrez une séance constitutive d'une séquence dont le thème, la problématique, le niveau de classe, la spécialité et le nombre d'élèves sont définis dans le *repère de séquence* ci-après.

Votre réflexion visera à répondre aux enjeux didactiques et pédagogiques de la situation. Vous vous appuyerez sur les dossiers de ressources et de références numériques fournis, ainsi que sur vos acquis et références personnelles.

Un espace et un équipement professionnels sont mis à votre disposition pour conduire librement vos explorations et essais techniques, utiles au développement de votre séance.

EXPOSÉ ET ENTRETIEN (30 + 30 minutes)

Vous exposerez votre projet de séance et justifierez votre stratégie en précisant :

- les objectifs d'apprentissage ;
- les modalités d'animation ;
- les activités (nature et durée) et leur articulation ;
- les supports pédagogiques envisagés ;
- les modalités et les contenus de l'évaluation.

ÉVALUATION

- Prise en compte du repère de séquence.
- Efficacité de la stratégie.
- Pertinence de l'argumentation.
- Qualité de la prestation orale.

REPÈRE DE SÉQUENCE

THÈME		DOMAINE D'ÉTUDE	
To peel - Peler.		Définir, préparer.	
PROBLÉMATIQUE DE LA SITUATION			
Concevoir une alternative aux portes à charnières conventionnelles qui interroge notre manière d'interagir avec le mobilier.			
NIVEAU DE CLASSE			
Seconde année Brevet des métiers d'art.			
SPÉCIALITÉ			
Ébéniste.			
NOMBRE ET PROFIL D'ÉLÈVES			
15 élèves dont deux sont régulièrement en retard et absents.			
APTITUDES ET DIFFICULTÉS REPÉRÉES			
<p>Groupe qui réclame une dynamique d'enseignement pour mobiliser les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1/3 des élèves de la classe se positionne avec des résultats excellents et une autonomie dans les apprentissages et le travail à fournir ; - 1/3 des élèves de la classe suit la formation avec intérêt mais nécessite un suivi dans les tâches et travaux à effectuer seul ; - 1/3 des élèves de la classe nécessite un suivi plus individualisé, les difficultés rencontrées relèvent d'un manque de motivation, de difficultés de compréhension et de compétences à consolider. 			
ESPACE(S), ÉQUIPEMENT(S), SUPPORT(S) ET MATIÈRE(S) D'ŒUVRE			
Cf. fiche intitulée « Espace(s), équipement(s), support(s) et matière(s) d'œuvre » du dossier de ressources.			
CALENDRIER			
Premier semestre de la seconde année du BMA.			
SÉANCE(S) PRÉCÉDENTE(S)	SÉANCE À CONSTRUIRE		SÉANCE(S) SUIVANTE(S)
<p>Étude de la collection de mobilier Peel de Leah K. S. Amick et de son système d'ouverture de portes en relation avec le cours d'art appliqué au métier.</p> <p>Recherche d'autres alternatives aux solutions conventionnelles de systèmes d'ouvertures.</p>	<p>Expérimentation de solutions techniques autour des hypothèses envisagées (alternatives) pour répondre à la problématique de la situation.</p>		<p>Choix d'une solution et réalisation d'un prototype.</p>

DOSSIER DE RESSOURCES

NB : Les documents du dossier de ressources sont mis à disposition des candidats sous format numérique.

1. Annexes de l'[arrêté du 3 février 2014](#) portant création de la spécialité « ébéniste » du brevet des métiers d'art et fixant ses modalités de délivrance :

- annexe I : Référentiel du diplôme ;
- annexe I a : Référentiel des activités professionnelles ;
- annexe I b : Référentiel de certification.

2. Programme d'Arts Appliqués et Cultures artistiques.

3. Fiche « Espace(s), équipement(s), support(s) et matière(s) d'œuvre » :

Espace(s) pédagogique(s) :

- Salle de montage composée de 15 établis.
- Salle informatique composée de :
 - 15 postes informatiques ;
 - 1 photocopieur couleur A3 connecté au réseau.
- Salle de lancement composée de :
 - 1 poste informatique avec vidéo projecteur ;
 - 15 places assises avec tables.

Équipement(s) :

- 2 scies à ruban ;
- 1 scie à panneau ;
- 2 dégauchisseuses ;
- 2 raboteuses ;
- 2 scies à format ;
- 2 toupies à arbre vertical ;
- 2 mortaiseuses à mèche ;
- 1 tenonneuse avec toupie ;
- 1 commande numérique ;
- 1 perceuse multi broches ;
- 1 calibreuse ;
- 1 ponceuse à bande.

Support(s) : néant.

Matière(s) d'œuvre : matières d'œuvre disponibles au centre d'épreuve du concours.

4. Éléments de traduction anglais - français : to peel.

Google Traduction

DÉTECTER LA LANGUE FRANÇAIS ANGLAIS ARABE

peel

pêl

4 / 5000

peeler

Définitions de peel

Verbe

① remove the outer covering or skin from (a fruit or vegetable).
"she watched him peel an apple with deliberate care"

Synonymes :
pare | skin | take the skin/rind off | strip | shave | trim | flay | hull | shell
husk | shuck | *technical* : decorticate

② (of a surface or object) lose parts of its outer layer or covering in small strips or pieces.
"the walls are peeling"

Synonymes :
flake (off) | peel off | come off in layers/strips | blister | *technical* : exfoliate
desquamate

Nom

① the outer covering or rind of a fruit or vegetable.

Synonymes :
rind | skin | covering | zest | hull | pod | crust | shuck | capsule
outer layer | *technical* : epicarp | pericarp | exocarp | *rare* : integument

Afficher toutes les définitions (6)

Traductions de peel

Verbe

Verbe	Traduction	Fréquence
peeler	peel, pare, rind	■■■■
épilucher	peel, skin, pare, clean	■■■■
décortiquer	shell, peel, hull, husk, decorticate	■■■■
écorcer	bark, peel, shave, rind	■■■■
se peeler	peel	■■■■
enlever ses vêtements	undress, peel, disrobe	■■■■
se décortiquer	peel	■■■■
se déshabiller	undress, disrobe, peel	■■■■

Nom

Nom	Traduction	Fréquence
le zest	zest, peel, rind	■■■■
l'écorce	bark, peel, rind	■■■■
la pelure	peel, skin, rind, coat	■■■■

Google Traduction

Texte Documents

DÉTECTER LA LANGUE ANGLAIS FRANÇAIS ARABE

(of a surface or object) lose parts of its outer layer or covering in small strips or pieces.

93 / 5000

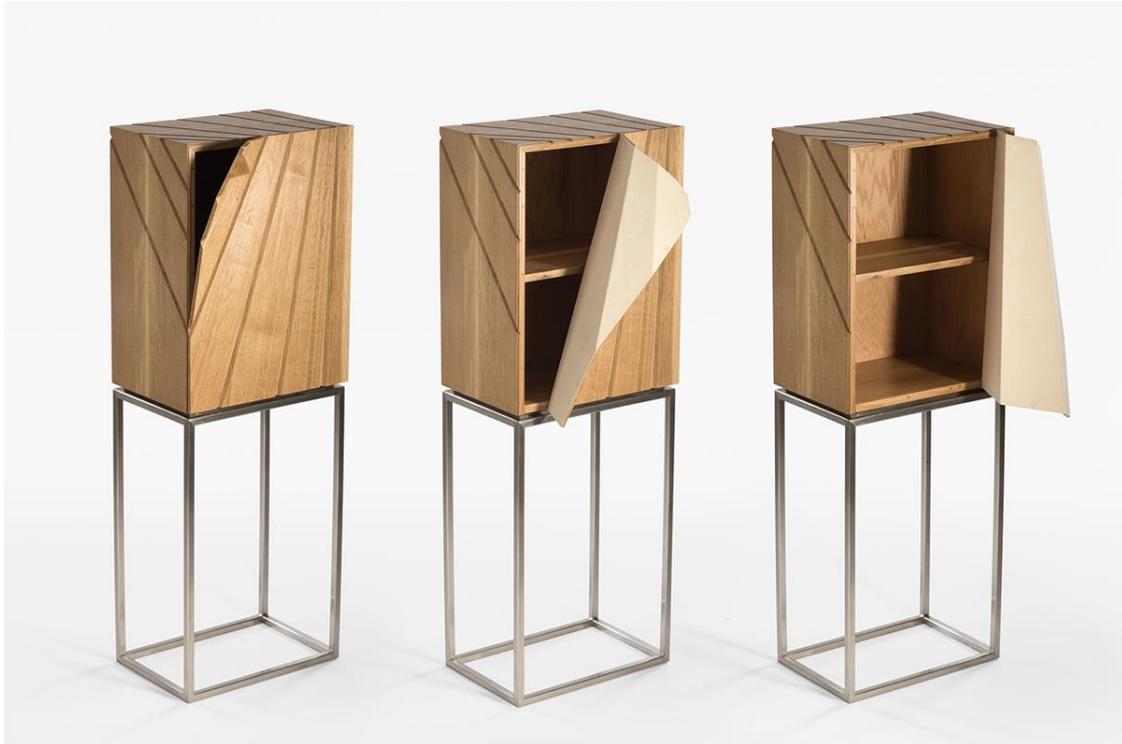
(d'une surface ou d'un objet) perdent des parties de sa couche externe ou de son revêtement en petites bandes ou morceaux.

DOSSIER DE RÉFÉRENCES

NB : Les documents du dossier de références sont mis à disposition des candidats sous forme numérique.

Extraits des principales références du dossier :

1. Visuels d'éléments de mobilier de rangement de la collection *Peel* de Leah K. S. AMICK, 2018.





2. Article de [La Revue du design](#), Peel une collection de mobilier à effeuiller par Leah Amick, 18 juillet 2018.

3. Article du site [Fretard design](#), Peel Furniture, 25 septembre 2018.